

Ο Σάκης Παπαδόπουλος γεννήθηκε στη Θεσσαλονίκη όπου ολοκλήρωσε τις σπουδές του στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο.

Η δημοσιογραφία τον κέρδισε από μικρό. Πρώτα στις μαθητικές εφημερίδες των σχολείων που φοιτούσε και μετά στα ΜΜΕ της πόλης.

Από τα μέσα της δεκαετίας του ογδόντα ασχολήθηκε με το αθλητικό ρεπορτάζ στην εφημερίδα “Θεσσαλονίκης”, στο ραδιόφωνο της ΕΡΤ, στον Antenna (ραδιόφωνο και τηλεόραση), σε τοπικά τηλεοπτικά κανάλια της Θεσσαλονίκης και ως ανταποκριτής σε πολλά αθηναϊκά ΜΜΕ.

Το 1993 εγκατέλειψε τη δημοσιογραφία για να δημιουργήσει την εταιρεία αποδελτίωσης μέσων ενημέρωσης «Enimerosi - [www.apo.gr](http://www.apo.gr)», η οποία συνεχίζει τη δραστηριότητά της μέχρι σήμερα.

Το 1997 επέστρεψε στη δημοσιογραφία ασχολούμενος με το τουριστικό ρεπορτάζ. Αρχικά στο Ράδιο Θεσσαλονίκη, αργότερα στην εφημερίδα «Αγγελιοφόρος» όπου δημιούργησε το εβδομαδιαίο τουριστικό ένθετο και από το 2005 στην εφημερίδα «ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ» έχοντας την ευθύνη για το τουριστικό ένθετο της Κυριακής.

Παράλληλα, το 2011 δημιούργησε με την δημοσιογραφική του ομάδα την τουριστική και ταξιδιωτική ιστοσελίδα [omorfataxidia.gr](http://omorfataxidia.gr) . Είναι μια δημοσιογραφική σελίδα τουριστικού και ταξιδιωτικού περιεχομένου που παρακολουθεί με συνέπεια και συνέχεια την τρέχουσα επικαιρότητα.

Η εκδοχή της στο Facebook, γνωρίζει μεγάλη επιτυχία καθώς την ακολουθούν πάνω από 180.000 άτομα και την διαβάζουν ακόμη περισσότεροι.

Sakis Papadopoulos was born in Thessaloniki where he completed his studies at the Aristotle University. Journalism won him from an early age. First in the student newspapers of the schools he attended and then in

the media of the city. Since the mid-eighties, he has been involved in sports reporting in the newspaper "Thessalonikis", on ERT radio, on Antenna (radio and television), on local television channels in Thessaloniki and as a correspondent for several Athenian MMEs. In 1993 he left journalism to create the media publishing company "Enimerosi - [www.apo.gr](http://www.apo.gr)", which continues its activity to this day. In 1997 he returned to journalism dealing with tourism reporting. Initially at Radio Thessaloniki, later at the newspaper "Aggelioforos" where he created the weekly tourist insert and from 2005 at the newspaper "MACEDONIA" being responsible for the Sunday tourist insert.

At the same time, in 2011 he created with his journalistic team the tourist and travel website [omorfataxidia.gr](http://omorfataxidia.gr). It is a journalistic page of tourist and travel content that consistently and continuously monitors current events. Its version on Facebook is very successful as it is followed by over 180,000 people and read by even more.